## Progetti SuperEnalotto e White continuano a far cantare l'Italia

A supporto della campagna pubblicitaria per celebrare i sogni sulle note di "Sono un Italiano' di Toto Cutugno, White ha ideato e realizzato per Sisal SuperEnalotto II progetto integrato di comunicazione "Lasciatemi sognare". Il progetto si articola su più aree di attività una strutturata media partnership con Radio Italia, con la quale è stato ideato un contest legato alla musica e strutturata un' una campagna dedicata al supporto del progetto, un'attività sul territorio, un forte presidio del social media che costituiscono parte integrante e cassa di risonanza dell'iniziativa, il coinvolgimento di celebrities e altro ancora. Con SuperEnalotto gli Italiani possono ricontare e votare la canzone che ha fatto da colonna sonora del loro momenti speciali. Tutti coloro che, entro il 16 marzo. dopo aver giocato a SuperEnalotto, voteran-



Demonstrate delle attività di Sinal

no la propria canzone preferita sul sito www. viralizzazione sul web, cor lascialemisognare. It o via sms, potranno partecipare all'estrazione di diversi prami, come di Radio Italia e di tutti i canali istituzion da VP experience in occasione dell'evento organizzato da Radio Italia per celebrare sca Latina, project directo i propri 30 anni, dove i più grandi artisti del ting and Communication.

panorama nazionale si riuniranno sul palco per festeggiare. White e SuperEruiotto hanno poi dato vita ad un evento nelle principa-Il plazze di Sanremo, Milano e Roma, dove gli Italiani hanno potuto vivere il loro momento da protagonisti, cantando nella spedale postarione SuperEnalotto. Per i più fortunati duetti con vari personaggi del mondo dello spettacolo e la possibilità di vedere la propria performance trasmessa live su Radio Italia. Le migliori e più divertenti performance del "cantanti sognatori" sono diventate quinti l'oggetto di una strutturata attività di viralizzazione sul web. con il coinvoloimento di tutti i canali istituzionali di Sisal, dei sito di Radio Italia e di tutti i principali social media. Il progetto è stato coordinato da Francasca Latina, project director di White Marke-